

Filip Milenkovic

Designer grafico e web

Informazioni personali

| | |
|-------------------|---------------------------|
| residenza | Via Mercerie n° 14 |
| città | 38068 Rovereto (TN) |
| telefono | mob. 340 369 1221 |
| data di nascita | 03 febbraio 1980 |
| luogo | Belgrado (Yugoslavia) |
| cittadinanza | italiana |
| codice fiscale | MLNFLP80B03Z1180 |
| mobilità | patente A e B, automunito |
| stato civile | stato libero |
| servizio militare | assolto |

Istruzione

2005 partecipa al workshop intensivo di perfezionamento pittorico guidato dal Maestro Giovanni Meloni presso l'Ex Arsenale, Verona.

A.A **2003/2004** conseguimento **diploma all'Accademia di Belle Arti G. B. CIGNAROLI** di Verona, indirizzo PITTURA con il Prof. Danele Nalin con votazione **110/110 e lode**, un piano di studi orientato verso l'approfondimento delle tecniche di espressione artistiche (annualità di fotografia, tecniche pittoriche, tecniche grafiche speciali e materie affini). Tesi relativa all'aspetto concettuale della propria produzione artistica dal titolo "**Idea su tavola**".

A.S. **1999/2000** conseguimento diploma all'**Istituto d'Arte Fortunato Depero** nella sezione **GRAFICA PUBBLICITARIA, FOTOGRAFIA ED ARTI CINETICHE**.

lingue straniere

Madrelingua: **Italiano, serbo-croato** (bilingue)
inglese (ottimo parlato, scritto e letto)

occupazione attuale

lavora come grafico/creativo presso **Asteria multimedia S.r.l.** a Trento

conoscenze tecniche

digitali

Grafica vettoriale ed impaginazione: FREEHAND, COREL DRAW, ILLUSTRATOR E InDESIGN.
Elaborazione digitale immagini: PHOTOSHOP, PHOTOPAINTER.

Grafica web e animazione per internet: DREAMWEAVER, FLASH E IMAGE READY.
FTP publishing: TRANSMITH, CAPTAIN FTP.

Montaggio, effetti speciali ed ottimizzazione video: FINAL CUT, PREMIERE, AFTER EFFECTS (base), CLEANER e SORENSON squeeze.

Grafica 3D: CINEMA 4D

Gestione font (piattaforma Mac OS): EXTENSIS SUITCASE

Creazione icone: ICONOGRAPHER

Elaborazione audio: CUBASE , PEAK, REASON e programmi simili per campionamento, missaggio multitraccia ed elaborazione sonora.

Ottima conoscenza di sistemi operativi Mac OS 10.x e precedenti, Windows XP e precedenti e navigazione internet.

manuali

Stampa fotografica manuale in B/N, tecniche pittoriche (antiche e moderne), l'uso dei pigmenti, foglia oro, imprimitura tavole e tele, tecniche di stampa (acquaforte, acquatinta, serigrafia), uso macchine reflex manuali e altri mezzi creativi.

progetti realizzati

elaborati di visual design pubblicati

2006

committente: gruppo musicale BABAMANDUB

supporto: immagine grafica del CD

committente: gruppo musicale THE KILLERS

supporto: locandina cm35x50 e biglietti da visita

2005

committente: NUOVO CINEMA TEATRO (Folgaria, TN), materiale pubblicitario e immagine grafica del cinema

supporto: vario

2004

committente: COMUNE DI ARCO

supporto: locandina cm30x42

2003

committente: ASSOCIAZIONE "VERSUS" Brentonico, concorso mondiale per giovani violinisti

supporto: immagine del concorso, locandina-pieghevole cm35x50, striscione pubblicitario

committente: ASSOCIAZIONE "VERSUS" Brentonico, concerto di giovani artisti

supporto: locandina cm35x50

2001

committente/vincitore concorso interno Accademia G.B.Cignaroli (VR): ASSOCIAZIONE ARENA

DI VERONA/ACCADEMIA BELLE ARTI C.B. CIGNAROLI, mostra ispirata ai costumi teatrali di H. de Ana
supporto: locandine e pieghevoli vario formato

2000

committente/finalista concorso creazione immagine coordinata interno: TRENTINO SERVIZI

1999

committente: GIOVANNA MICHELI, concerto, duo, violino e violoncello
supporto: pieghevole e programma

committente/vincitore concorso interno I.S.A. Depero (rovereto, TN): I.S.A. F. DEPERO, corso serale di tessitura
supporto: locandina e pieghevole

1998

committente/vincitore (con Servadio Daniele) concorso: COMUNE DI NOGAREDO, logo per Nogaredo delle streghe

committente/concorso interno I.S.A. Depero (rovereto, TN): ATABIO, logo e immagine coordinata azienda

committente: Museo Civico Rovereto/Festival cinema archeologico, allestimento ed ideazione installazione a scopo promozionale

1997

committente/vincitore concorso interno I.S.A. Depero (rovereto, TN): ASSOCIAZIONE AIUTIAMOLI

siti web

2006

committente: MOGGIO ARREDAMENTI S.r.l
www.moggio.it
implementazione sito, tecnologia flash

2005

committente: The KILLERS
www.filip.it/killers

2004

committente: Centro fitness BODY STAR
www.palestrabodystar.it (non più visibile)
realizzato con tecnologie HTML e flash

2004

www.filip.it
realizzato con tecnologia html

2003

committente: Stefan Milenkovich
www.stefanmilenkovich.net (non più visibile)
realizzato con tecnologia flash

2001

committente: Nicola Tomasini
www.dindonjazz.com
realizzato con tecnologie flash e html

partecipazioni

2002 Arte Fiera, Bologna

Inoltre realizza diversi progetti minori e collaborazioni come consulente tecnico

pittura

mostre personali

2004 "Personale collettiva" Galleria Spazio 27, Trento

2004 "Oggettivo" Locos bar, Rovereto (TN)

2003 Anteprima cortometraggio "Anche ad estinguersi si deve imparare", video realizzato in collaborazione con Massimo Valentinotti e Matteo Zadra, Biblioteca MART, Rovereto (TN)

"Esposizione" Cattoni arredamenti, Arco (TN)

1997 "Ritratti" (mostra fotografica) Foyer sala filarmonica, Rovereto (TN)

mostre collettive

2005 "Artisti per l'utopia europea" Palazzo Thun, Trento

2004 "Artisti per l'utopia europea" Palazzo del ministero della cultura, Sarajevo (Bosnia e Herzegovina)

"Artisti per l'utopia europea" Ex forte austriaco, Arco (TN)

"Fuori registro" Arsenale, Verona

2003 "Mano alla mente" Interzona, Verona

"Passaggi" Agriturismo Al Ramo d'Oro, S. Agata bolognese (BO)

mostra collettiva all'Accademia di Belle Arti G.B. Cignaroli, Verona

2002 "Azione sospesa" Teatro Nuovo, Verona

cura l'allestimento della mostra "Azione sospesa" con Edgar Caracristi nel foyer del Teatro Nuovo di Verona

Nel **2005** finalista del concorso pittorico "Premio Web Color"

esposizioni permanenti

Agriturismo Al Ramo d'Oro, S. Agata bolognese (BO)

pubblicazioni

2004 catalogo mostra collettiva "Artisti per l'utopia europea"

2003 Nicola Kusovac, curatore della Galleria Nazionale di Belgrado (Yugoslavia), pubblica una critica sul mensile jugoslavo "PRAKTICNA ZENA" riguardante la produzione pittorica.

2000 diverse opere all'interno del libro "Di rabbia e d'amore" pubblicato dall'I.S.A. F. Depero

altre esperienze lavorative

2004-2005 lavora come proiezionista del "Nuovo cinema teatro" di Folgaria (TN)

2003 lavora come collaboratore esterno per "TECNOART s.a.s." per creazione di disegni tecnici

2001-2004 lavora part time presso la fioreria "Maris flora" di Rovereto (TN)

progetti personali e interessi

musica

Dal **1996** batterista orientato verso il genere jazz-fusion. Esibitosi nei principali locali del Trentino e fuori. Protagonista di diverse manifestazioni e contesti musicali, tra le quali Mori Jazz Festival (Mori, TN), Villa Lagarina Jazz festival (Villa Lagarina, TN), Moon Night (Venezia), Interzona (Verona), Rafanass (Rovereto), CA.CU.BO (Bologna), Festa de l'Unità (Villa Dossola, DO e Folgaria, TN), Open Hands (Moietto, TN), M.U.V.O. (Mori, TN), OltraSuoni (Arco, TN), Zero fame Zero sete (Volano, TN), Reclam the space (Trento), Nomi On The Rock (Nomi, TN) e altre.

Attualmente suona con le seguenti formazioni: **Villa Lagarina Big Band** (jazz), **The Killers** (Jerry Lee Lewis tribute), **Babamandub** (Reggae-dub), **Moonquake** (Electro-lounge beat) e diverse collaborazioni occasionali nell'ambito jazz.

2006 incide e pubblica la demo con i Babamandub

2005 incide la demo con i MoonQuake

2001 vince il premio come "miglior musicista" al concorso "Concentratissimo rock" (TN)

teatro

Nel **2004** partecipa, come attore protagonista, nello spettacolo teatrale "Terra madre" presentato in prima assoluta nel contesto della manifestazione "Sipario d'Oro" tenuta in Trentino.

dialogo

Credo fortemente nella dialettica verbale. È un valido mezzo di scambio alternativo.

Mi piace cucinare e giocare con i bambini.